

Kritische Rezension (Vorlage)

In der Schriftenreihe *Studia Linguistica* werden nur Rezensionen veröffentlicht, die gemäß den folgenden Hinweisen erstellt werden. Abgabeform als Anlage zur E-Mail:

wroc.linguistica@gmail.com

Bibliographische Angaben (Schriftart TNR 12pt; Zeilenabstand 1,5)

Name des Autors od. Herausgebers / Namen aller (!) Autoren oder Herausgeber (Vornamen sind immer auszusprechen!)

Vollständiger Titel, alle Untertitel; sonstige Charakteristika (Ausgabennummer, Charakter der Ausgabe, etwa „verändert“, „erweitert“, „revidiert“ o.ä.)

Restliche bibliographische Angaben (Ausgabeort, Verlag, Erscheinungsjahr, Seitenzahl, ISBN, Schriftenreihe etc.)

Erwünschte Inhalte (Schriftart TNR 10pt; Zeilenabstand 1,5)

Informationen zur Problemstellung und zur Gliederung

Zielsetzung und Adressat des rezensierten Buches (nach Auffassung des Autors; Stellungnahme des Rezensenten / der Rezensentin)

Platzierung des Buches im wissenschaftlichen Kontext (Paradigmen, Schulen, Richtungen, Traditionen o.ä.)

Kurze Information zur Struktur des Buches (Kapitel, ihre Anordnung, sonst. Informationen zur formalen Gestaltung des rezensierten Buches)

Sachliche Auseinandersetzung mit dem Inhalt. Zu berücksichtigen sind die Fragen:

Inwiefern sind die im Buch erörterten Probleme wissenschaftlich relevant? Inwiefern erweitern die Ergebnisse den Wissenshorizont?

Wie ist die methodologische Sauberkeit der Darstellung einzuschätzen?

Inwiefern werden durch die Lektüre neue Probleme offengelegt?

Was zählt zu den Stärken und was zu den Schwächen des rezensierten Buches?

Fazit

Persönliche Einschätzung (sie muss unmissverständlich sein): *Das Buch ist hervorragend / sehr gut / gut / allenfalls mäßig / nicht empfehlenswert*

Wem kann das Buch empfohlen werden? Und für wen ist es ungeeignet? Inwiefern wird der Adressat von der Lektüre profitieren?

Vor- und Zuname der Rezensentin / des Rezensenten, Hochschuladresse, E-Mail.

Wichtiger Hinweis: Es darf prinzipiell nur aus dem rezensierten Text zitiert werden, wenn das absolut unumgänglich ist. Jedes Zitat muss durch Anführungszeichen markiert werden. Auf Zitate aus anderen Werken und auf Fußnoten ist in der Rezension zu verzichten.

In der Schriftenreihe *Studia Linguistica* werden Rezensionen von Sammelbänden nur dann veröffentlicht, wenn **jeder** der dort publizierten Beiträge nach dem obigen Muster bewertet wird.