

## **Pracownia Lingwistyki Mediów**

### **Projekt „Restrukturyzacja Plus” 2016-2017**

#### **Opis projektu:**

Kontynuacja i pogłębienie wyników projektu restrukturyzacyjnego 2013-2015 jest nadrzędnym celem bieżącego projektu Restrukturyzacja Plus 2016-2017. Działania projektu koncentrują się na komunikacji multimodalnej i poszerzają jednocześnie jej obszar badawczy do zakresu **cyfrowej komunikacji interkulturowej**.

W odpowiedzi na ważne wydarzenia polityczne, gospodarcze oraz kulturowo-społeczne grupy dyskusyjne w internecie formułują swoje stanowisko, wyrażają opinię o określonym wydarzeniu oraz nawiązują w swoich tekstach do głównego doniesienia medialnego, jak i jednocześnie do istniejących już komentarzy cyfrowych innych użytkowników.

Wskutek takich działań komunikacyjnych internauci kształtują **transfer wiedzy**, zdobywają i profilują wiedzę o świecie, tworzą argumentacje, postulują rozwiązania określonych sytuacji i wpływają również poprzez swoją kolektywną opinię na przyszłe wypowiedzi oraz same wydarzenia. W ten sposób tworzy się alternatywna **sfera publiczna** z określonym profilem postrzegania artefaktów społecznych w nadrzędnej ramie dyskursu społecznego. Taka sfera publiczna jest nie tylko uzupełnieniem, ale coraz częściej czynnikiem determinującym realne procesy, decyzje oraz sytuacje w świecie rzeczywistym.

Do głównym zadań naukowo-badawczych należą: kontrastywne analizy tekstów w sieciach społecznościowych, przeprowadzenie międzynarodowego warsztatu teoretyczno-metodologicznego oraz przygotowanie kompendium cyfrowej komunikacji interkulturowej.

Kierownikiem projektu jest dr hab. Roman Opiłowski, zaś wykonawcami członkowie Pracowni Lingwistyki Mediów oraz Pracowni Skandynawistyki w Instytucie Filologii Germańskiej UW.

#### **BAZA BIBLIOGRAFICZNA CYFROWEJ KOMUNIKACJI INTERKULTUROWEJ**

(w przygotowaniu)